

Feng Shui & Comfortable Home 藏風聚氣之風水豪宅

設計／童信和(八木) 撰文／潘淑穎
攝影／杯子攝影丹尼爾

設計公司／中天室內裝修設計股份有限公司
電話／02-2571-6086、0975-75-3033
地址／台北市中山區民權東路一段48號11樓之2
網址、E-mail／www.tw-day.biz、service@tw-day.biz
座落位置／台北大直
面積／50坪；165平方米；5,852平方英尺
參與設計／風水謝博士、3D Joseph、2D 淑芬
主要建材／窯燒磚、金屬磚、水泥板、仿古水泥地坪、料定白橡木塗裝木皮板、富美家美耐板、銀狐大理石、棧道石、灰鏡、灰玻、鐵件、台灣集層角材、日本麗仕矽酸鈣板、環保無毒板材
施工時間／2010年5月~12月



台灣房市因M型社會來臨，頂級豪宅的行情更加熱絡，而豪宅除了高級地段、保全嚴密和使用高級建材外，「風水」更是層峰人士最在意的挑選條件。的確，要找一間住得「舒服」的房子，那是很容易的事，但要找一間住得「心安」的房子，那就得去尋求專業，才能相得益彰。

趨吉與聚氣的風水好宅

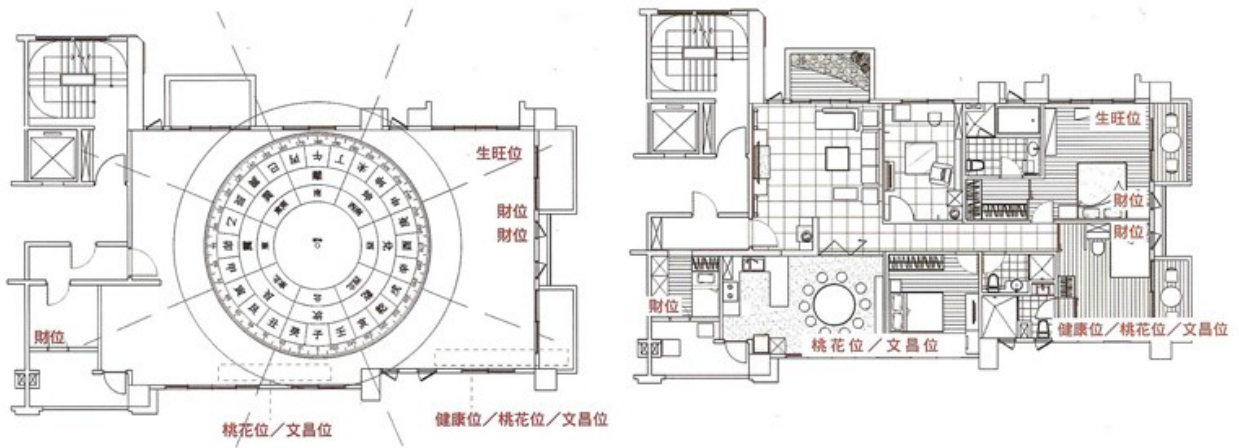
中天設計童信和(八木)先生指出，風水乃是中國的一門悠久的學問，包含正統的風水建築學範疇，結合了環境、地理、健康等

等的觀察。好的宅邸格局可以「趨吉避凶」、「藏風聚氣」，所以公司在幫業主設計與裝潢之前，都會做到風水勘輿與方位的測量。目前科技更印證風水節氣、磁北位置等部份，有了這些科學基礎佐證，除了華人圈，近年更在西方社會大為盛行。

妥善規畫最適宜的吉位

童信和(八木)並提到，每次為業者做格局規劃時，就如同作戰一般會去制定戰略、勘查地形，利用辯證思維，細膩找出每個位置最適宜的吉位。如果屋主講究風水，可規

- 1 設計師本名童信和，父親為日本人，日籍姓名為八木信和。
- 2 沙發背面與書房以強化玻璃作為屏格，十分具有穿透感，並將兩個空間融為一室，拉大客廳的視覺與空間景深。
- 3 客廳電視牆以銀狐大理石及兩側棧道石作搭配，讓公共空間呈現現代感與沉穩的風格。



劃房屋八卦的四吉方：生氣 / 延年 / 天醫 / 伏位；四兇方：絕命 / 禍害 / 五鬼 / 六煞之方位，來決定門主灶廁的位置，並適當的提供生旺位 / 財位 / 文昌位 / 健康位 / 桃花位，作為活動家具擺設參考。一般豪宅的裝潢設計，往往花上千萬元之鉅，若是當初未配合風水，事後才來修繕，其日後花費可能就所費不貲。另外，設計師也會參酌黃曆時辰，選擇良辰吉日來「動工」裝修。

避開穿堂煞的富麗玄關

本案位於台北大直的巴黎花園，開啟大門來到外玄關就能看到以「金碧輝煌」為題的金磚展示牆，瞬間吸引訪客的目光，搭配上黑絲水晶吊燈，讓這裡充滿奢華富麗的意象。進入內玄關，設有一面棧道大理石牆端

景台，設計師於牆面凹槽放置一座千古化石，巧妙迴避穿堂煞，更能趨吉避凶、提升運勢。

運用玻璃屏格讓視野開闊

客廳電視牆以銀狐大理石及兩側棧道石作搭配，讓公共空間呈現現代感與沉穩的風格。在傢俬選擇上，選用黑色系的沙發、經典款抱枕與檯燈，營造內斂又奢華的氛圍。沙發背面與書房則以強化玻璃作為屏格，十分具有穿透感，並將兩個空間融為一室，拉大客廳的視覺與空間景深。

以玻璃隔門阻擋開門見灶煞

來到餐廳，它與客廳間設有玻璃隔間門，消弭了「開門見灶煞」；天花板與牆面則以間接光源的方式如樹枝狀向上延伸，用創意



4. 開啟大門來到外玄關就能看到以「金碧輝煌」為題的金磚展示牆，瞬間吸引訪客的目光。
5. 搭配上黑絲水晶吊燈，讓這裡充滿奢華富麗的意象。
6. 內玄關設有一面棧道大理石牆端景台，設計師於牆面凹槽放置一座千古化石，巧妙迴避穿堂煞。
7. 天花板與牆面以間接光源的方式如樹枝狀向上延伸，用創意取代傳統吊燈。
8. 地坪使用水泥粉光上環氧樹脂嵌不鏽鋼條件，空間顯得透視感。
9. 廚房的 CLEAN UP 廚具綠條條約俐落；右側大理石牆內嵌水晶品，為招財風水之作局。



取代傳統吊燈。地坪使用水泥粉光上環氧樹脂嵌不鏽鋼鐵件，空間顯得溫潤樸質。廚房的 CLEAN UP 廚具線條簡約俐落，是女主人揮灑廚藝的小天地，並使用不鏽鋼桶身，讓日系下櫃的收納空間發揮淋漓盡致。

最佳格局營造舒適氣場

廊道更是設計的一大亮點，採用灰鏡與白色美耐板作搭配，並上下延伸至壁面，讓牆面與房間門片融為一體，充滿趣味性並巧妙避開「對門煞」。主臥空間位於「生旺位」、「財位」，更能藏風聚氣，感受到氣場交織；主臥衛浴使用 FRP 單體浴缸跟深色瓷磚跳色。次臥則規劃在「健康」、「文昌」、「桃花」，並透過質材的運用與軟件等配置，精準地將業者的需求完美演繹。

後記—設計師的話：

此藝術空間的順利完成，小弟要特別感謝屋主彭總裁、夫人張小姐及 Ruby 的熱心參與討論，以及充分授權，讓我有好的水彩筆以及顏料，在此豪宅留下難忘的畫作。也希望此風水佈局能帶來他們永遠的平安 / 幸福 / 以及滿滿的福報與財富。

最後，感謝台企廖襄理的引薦，以及參與團隊的用心：俞欣窗飾、美空景觀、洪龍衛浴、永晨空調、元美窯業、悠雅傢飾、竹桓 Clean Up 廚具、辰邦進口木地板、喬傑石材、九賢清潔、美標窗膜、欣立消毒、木作陳兄、大正水電、本田泥作、鴻融玻璃、油漆小蘇、鐵件林兄……▲

10. 書房空間以架高來呈現空間特性，設有大面積的工作檯，並購置一座能夠放鬆身體的按摩椅。
11. 廊道採用灰鏡與白色美耐板作搭配，並上下延伸至壁面，讓牆面與房間門片融為一體，充滿趣味性並巧妙避開「對門煞」。
12. 次臥規劃在「健康」、「文昌」、「桃花」方位，並透過質材的運用與軟件等配置，精準地將業者的需求完美演繹。
13. 日式的造景陽台鋪設上麥飯石，除了可以調解水氣更可以藏風聚氣。
14. 主臥衛浴使用 FRP 單體浴缸跟深色瓷磚跳色，並設有旋轉電視，可以悠閒地沐浴、紓解壓力。



